

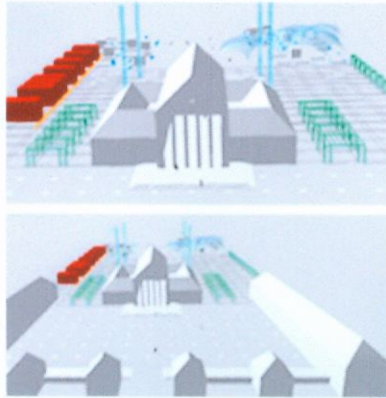
Erinnerungen an schwimmende Hölderlintürme ... Besuche ertrunkener Schreiner bei diesen tauchenden Worten“ (Paul Celan)

„Verrücken der Ansicht“ Skulpturenprojekt Tübingen

Postkarten-Ansicht des Hölderlinturms als Projektionsvorlage (Gobo/Scheinwerfervorsatz) wird - von einer Metallsäule aus - gekippt projiziert.

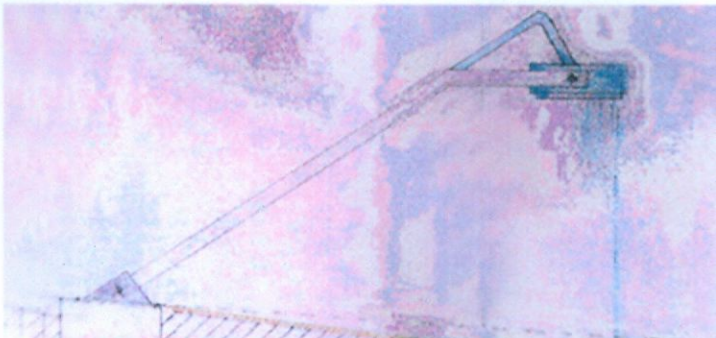
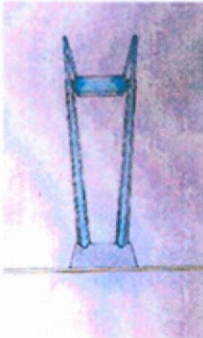
Nach Einbruch der Dunkelheit verschwindet der reale Turm - der verrückte erscheint. Zweiter Teil des Projekts (nicht realisiert):

Hölderlin-Handschrift als Projektion auf der Wasseroberfläche des Neckars.



Ideenwettbewerb - Neugestaltung Festspielgelände und
Gartenstadt Hellerau - Entwickeln von Zukunftsfeldern
(gemeinsam mit Architekturbüro Bitzer)

Itung, Brunnen-Entwurf - Marienplatz Ravensburg (gemeinsam mit Architekturbüro Deuringer)



Metallskulptur - Denkmalwettbewerb für Wallberg (Trümmerberg 2. WK) in Pforzheim - 3. Platz
(gemeinsam mit Reinhold Zumbiel u. Brigitte Deuringer)

